

蓄音機コンサート

SPレコードの時代 日本・アメリカ・フランスの歌姫たち

主な曲目

- ・道頓堀行進曲（1928年） 筑波久仁子
- ・聞かせてよ愛の言葉を（1390年）リシュエンヌ・ボワイエ
- ・別れのブルース（1937年）淡谷のり子
- ・奇妙な果実（1939年）ビリー・ホリディ
- ・湖畔の宿（1940年）高峰三枝子
- ・愛の賛歌（1950年）エディット・ピアフ
- ・テネシーワルツ（1952年）江利チエミ
- ・センチメンタル・ジャーニー（1953年）ドリス・デイ
などなど



2023年2月26日(日)
13:30開場 14:00開演

前売券 800円
当日券 1,000円
定員 50名



【講師】

高橋 俊郎

大阪文学振興会総務委員
帝塚山学院[帝塚山派文学学
会]副代表・雑誌[大阪春秋]
編集委員・オダサク倶楽部代
表・同志社女子大学嘱託講
師・阪南大学非常勤講師・元
大阪市立中央図書館副館長



ブラズウィック・パナトロープ・
ポータブル 携帯型 1927年米国製



ブラズウィック・パナトロープ・
セヴィリア（エキスポネンシャル
ホーン）フロア型 1926年米国製

会場・お申込み・お問合せ

ハウスビルシステム西区民センター
TEL06-6531-1400 FAX06-6531-1402

〒550-0014 大阪府大阪市西区北堀江 4-2-7
<http://osaka-nishikumincenter.jp/>