

# 蓄音機スプリングコンサート

## パリの風・シャンソンの歌姫たち

1940～50年代のSPレコードの時代は、シャンソンの黄金期でもあります。忘れられない歌姫たちの数々の名曲をおおくりします。

4月30日(土)

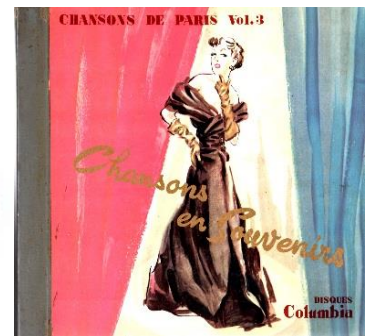
14:00～16:00

### 〔主な演奏曲〕

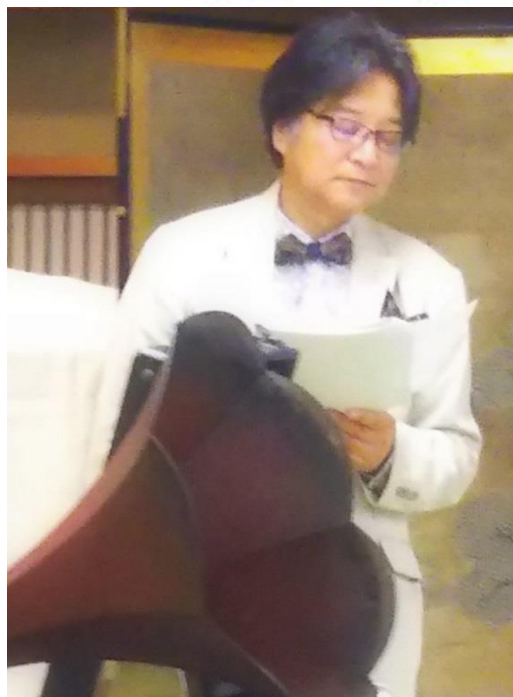
- |           |               |
|-----------|---------------|
| エディット・ピアフ | 「愛の賛歌」「ミロール」  |
| リス・ゴーティ   | 「巴里恋しや」       |
| イヴェット・ジロー | 「あじさい娘」「詩人の魂」 |
| コラ・ヴォーケル  | 「モンマルトルの丘」    |
| リナ・ケティ    | 「待ちましよう」      |
| 淡谷のり子     | 「ラ・セーヌ」       |
| 松島詩子      | 「マロニエの木陰」     |
| 乙羽信子      | 「花を召しませ」      |
| 越路吹雪      | 「セ・シ・ボン」      |
|           | 「愛の賛歌」        |
|           | などなど          |



前売券 800円  
当日券 1,000円  
定員 50名



ビクトローラ VV4-7 織型リエントラントホーン



コロムビア ラッパ型

講師 高橋 俊郎

大阪文学振興会総務委員・帝塚山学院[帝塚山派文学学会]副代表・雑誌大阪春秋編集委員・オダサク倶楽部共同代表  
同志社女子大学・嘱託講師・阪南大学非常勤講師・元大阪市立中央図書館副館長

会場 お問い合わせ お申込み

大阪市立西区民センター 〒550-0014 大阪府大阪市西区北堀江 4-2-7  
TEL06-6531-1400 FAX06-6531-1402 <http://osaka-nishikumincenter.jp/>